

2025
2026



ÉDITO

C'est avec un grand plaisir que nous vous présentons notre nouveau programme d'activités artistiques dédié aux adultes. Cette année, nous avons souhaité enrichir notre offre avec des ateliers variés et des disciplines nouvelles, telles que la couture, le dessin d'observation ou encore les natures mortes, afin de stimuler la créativité de chacune, quel que soit son niveau.

Et parce que l'Art est aussi un formidable vecteur de rencontre et de partages, nous continuerons de proposer des événements ouverts à tous·tes, qui font vivre notre quartier : le Salon des créateurices, le Marathon du modèle vivant, le Salon du Livre et bien sûr nos rendez-vous réguliers pour le jeune public.

Nous avons hâte de vous retrouver autour de ces projets et de continuer, ensemble, à faire rayonner la création sous toutes ses formes.

Sébastien Figueroa
Directeur des Ateliers

AU PROGRAMME CETTE ANNÉE

Ateliers

- p 6 à 11** Arts Plastiques
- p 12 à 14** Artisanat
- p 15 et 16** Spectacle vivant et lettres

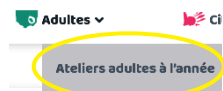
En pratique

- p 4** Tous les Ateliers
- p 3** Comment s'inscrire ?
- p 17-19** Les dates et tarifs

Comment se passent les inscriptions ?

Inscriptions uniquement via notre site www.lesbateliers.com

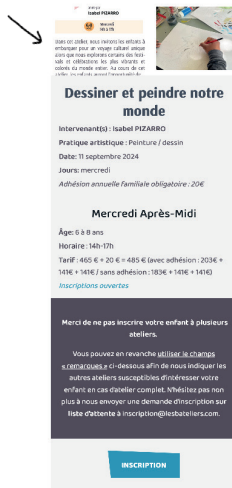
1. Rendez-vous sur le site www.lesbateliers.com. Il vous suffit alors de cliquer sur «Adultes» puis de sélectionner «Ateliers à l'année». Ensuite vous n'aurez qu'à choisir le jour ou la pratique.



d'abord



2. Puis vous trouverez alors tous les ateliers sous forme de petites vignettes. Il vous suffira de cliquer sur le titre de l'atelier pour lequel vous souhaitez plus de détails. Chaque atelier se présente de la façon suivante :



3. Lorsqu'il reste des places, vous verrez ceci s'afficher :



Vous pourrez alors cliquer dessus, remplir le formulaire, valider le captcha puis envoyer. La demande est transmise automatiquement sur notre boîte mail.

Attention : il arrive que le temps de remplir le formulaire, la dernière place soit cédée, ou que nous n'ayons pas eu le temps de mettre les disponibilités à jour. Remplir le formulaire ne signifie pas que vous ayez automatiquement une place.

4. Si la disponibilité nous permet de vous inscrire définitivement, vous aurez une confirmation de prise en charge de votre demande sous 24h, et **nous vous enverrons par mail la fiche d'inscription ainsi que les modalités de paiement sous 5 jours ouvrés** (pensez à vérifier vos spams).

Vous aurez 5 jours ouvrés pour nous renvoyer la fiche et régler l'atelier. **Au-delà de ce délai, nous cédons votre place** (si vous nécessitez un délai supplémentaire, merci de nous en prévenir)

5. Si l'atelier est complet, que vous voyez un message d'erreur lors de votre demande, vous pouvez envoyer un mail à inscription@lesbateliers.com pour vous inscrire sur liste d'attente.

Nous ne prenons aucune demande d'inscription en direct. Le système d'inscription fonctionne par ordre d'arrivée sur le site internet. Toute inscription est définitive.

Nos ateliers

ARTS PLASTIQUES

NOUVEAU	Peinture figurative et abstraite	<i>Golnaz AFRAZ</i>	Lundi	9h30-12h30	p 7
	Multitechniques	<i>Maryam AMIR-EBRAHIMI</i>	Lundi *	14h-17h	p 6
	Dessin d'observation	<i>Maryam AMIR-EBRAHIMI</i>	Lundi *	17h30-19h30	p 6
	Dessin	<i>Sylvain BOURRIERES</i>	Lundi	18h30-20h30	p 7
	Sculpture papier, fil de fer	<i>Pascale ETCHEVERRY</i>	Lundi *	14h-16h	p 9
			Mercredi	18h-20h	p 9
			Vendredi	14h-16h	p 9
	Dessin, lavis, aquarelle	<i>Maryam AMIR-EBRAHIMI</i>	Mardi *	9h30-11h30	p 8
	Dessin, portraits, personnages	<i>Maryam AMIR-EBRAHIMI</i>	Mardi *	18h30-20h30	p 9
	Dessin - Peinture	<i>Michèle BLEESZ</i>	Mercredi *	17h30-19h30	p 8
NOUVEAU	Explorons le dessin et la peinture	<i>Mathias COSTA</i>	Jeudi	14h-16h	p 10
NOUVEAU	Dessin d'observation	<i>Mathias COSTA</i>	Jeudi	16h-18h	p 11
NOUVEAU	Couleur Lumière	<i>Véronique DUFLOT</i>	Jeudi	18h-20h	p 11
NOUVEAU	Portraits, paysages, natures mortes stylisées	<i>Golnaz AFRAZ</i>	Vendredi	10h-12h30	p 10

ARTISANAT

	Ebénisterie	<i>Yves LACORE</i>	Lundi	14h-17h	p 12
	Poterie	<i>Audrey SANSEIGNE</i>	Lundi	17h-19h	p 13
			Lundi	19h-21h	p 13
NOUVEAU	Couture	<i>Sarah G</i>	Mardi *	18h30-20h30	p 13
NOUVEAU	Menuiserie	<i>Alexandre DEL VOLTA</i>	Jeudi	18h-21h	p 12
	Garnissage de sièges	<i>Pierre BAUMGARTEN</i>	Mardi	9h-12h	p 14
			Vendredi	9h-12h	p 14
	Garnissage de sièges	<i>Marjorie LECOMPTÉ</i>	Mercredi	18h30-21h30	p 14
	Garnissage de sièges	<i>Charles NIMMLER</i>	Jeudi	9h-12h	p 14
			Jeudi	18h30-21h30	p 14
	Garnissage de sièges	<i>Pierre SEILER</i>	Mardi	18h30-21h30	p 14
			Jeudi	14h-17h	p 14

SPECTACLE VIVANT

Flamenco	Lou BAEZA	Initiation	Lundi	19h-20h	p 15
Improvisation théâtrale	Laurine LEHMANN	Débutant-es	Jeudi	18h30-20h30	p 16
		NOUVEAU Avancé-es	Jeudi	19h30-21h30	p 16
Danse Modern Jazz	Perrine FOURNIER		Vendredi	19h30-20h45	p 15

LETTRES

Écriture poético-ludique	Cécile BIEHLER		Lundi *	19h-21h	p 16
--------------------------	----------------	--	---------	---------	------

* atelier tous les quinze jours - se référer aux dates en fin de programme.

Nos intervenant·es

Golnaz Afraz	p 7 & 10
Maryam Amir-Ebrahimi	p 6, 8 & 9
Lou Baeza	p 15
Pierre Baumgarten	p 14
Cécile Biehler	p 16
Michèle Bleesz	p 8
Sylvain Bourrières	p 7
Mathias Costa	p 10 & 11
Alexandre Del Volta	p 12
Véronique Duflot	p 11
Pascale Etcheverry	p 9
Perrine Fournier	p 15
Sarah G	p 13
Yves Lacore	p 12
Marjorie Lecompte	p 14
Laurine Lehmann	p 16
Charles Nimmler	p 14
Audrey Sanseigne	p 13
Pierre Seiler	p 14

MULTITECHNIQUES

animé par

Maryam AMIR EBRAHIMI

LUNDI - tous les quinze jours

14h à 17h

Dans cet atelier, ouvert à tous les niveaux, débutants ou plus confirmés, vous pourrez pratiquer diverses techniques, d'après modèle, photo ou d'après un document de votre choix. Je vous accompagnerai dans votre démarche et dans votre technique de prédilection.



Dessin, acrylique, pastel, technique mixte, collage, textures et matières, lavis, aquarelle (on verra comment jouer avec l'eau et la transparence, on étudiera les glacis, les mélanges et les harmonies de couleur).

DESSIN D'OBSERVATION

animé par

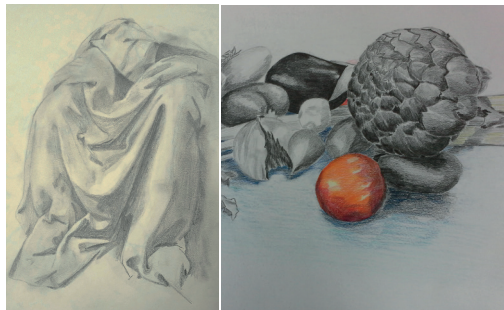
Maryam AMIR-EBRAHIMI

LUNDI - tous les quinze jours

17h30 à 19h30

On sait tous dessiner mais peut-être pas assez bien observer ! Avec des approches différentes, on apprendra le dessin d'après modèle, nature morte, perspective, cadrage, application des ombres et des lumières, rapport des pleins et des vides, personnage, portrait, les éléments du corps humain.

Ce cours s'adresse aussi bien aux débutants qu'aux personnes désirant approfondir leurs connaissances. **Il est ouvert à partir de 14 ans.**



Crayons, fusains, plumes, feutres, pinceaux, lavis, encres, pastels, craie comté, découpage/collage

DESSIN

animé par

Sylvain BOURRIERES

LUNDI

18h30 à 20h30

À travers différents exercices très cadrés, simples ou ardu, ludiques ou laborieux, nous mettrons en place des bases solides de dessin d'observation. Nous travaillerons le portrait, le personnage, l'architecture et le végétal, avec des temps de pose variés selon les types de dessins, croquis rapide ou plus élaboré, au trait ou avec des valeurs. Vous porterez bientôt un oeil neuf sur ce, et ceux, qui vous entourent !



Encres, fusains, crayons...

PEINTURE FIGURATIVE ET ABSTRAITE

NOUVEAU

animé par

Golnaz AFRAZ

LUNDI

9h30 à 12h30

Apprendre les bases des couleurs et des formes, les compositions dans la peinture figurative ou abstraite, même mixte.



*Acrylique, peinture à l'huile
et monotype*

DESSIN, LAVIS, AQUARELLE

animé par

Maryam AMIR-EBRAHIMI

MARDI - tous les quinze jours

9h30 à 11h30

Un cours essentiellement dédié à l'aquarelle. Cette technique fascinante, par le jeu et la maîtrise des pigments et de l'eau pour obtenir des transparences, vous permettra d'obtenir des oeuvres délicates et spontanées.



Dessin, lavis, glacis, réserves et diverses techniques d'aquarelle

DESSIN & PEINTURE

animé par

Michèle BLEESZ

MERCREDI - tous les quinze jours

17h30 à 19h30

Un cours pour découvrir les bases du dessin et de l'aquarelle. Tout au long de l'année, je proposerai des sujets accompagnés d'explications pratiques sur la composition et le mélange de couleurs. Je vous montrerai les différentes manières de tenir un crayon ou un pinceau. Nous aborderons des thèmes variés d'après nature ou à partir de photocopies : campagne, mer, montagne, portraits, sujets poétiques ou d'après l'imagination. Nous nous retrouverons dans une ambiance chaleureuse et familiale avec des sorties possibles.



- Peinture : aquarelle, pastel sec
- Dessin : crayon, sanguine, fusain, encre de Chine, mine de plomb ou craie blanche

SCULPTURE FIL DE FER & PAPIER MÂCHÉ

animé par
Pascale ETCHEVERRY

LUNDI

tous les quinze jours

14h à 16h

MERCREDI

possibilité de faire

tous les quinze jours

18h à 20h

VENDREDI

14h à 16h

La combinaison de différentes techniques de construction et de collage permet de réaliser des sculptures ou des objets utilitaires (réci-
pients, luminaires...)



*Observation, croquis, fil de fer,
collage, papier mâché,
 finition par collage ou mise en peinture*

DESSIN, PORTRAITS, PERSONNAGES

animé par
Maryam AMIR EBRAHIMI

MARDI - *tous les quinze jours*

18h30 à 20h30

Dans ce cours, on alternera le dessin d'observation (nature morte, perspective, application des ombres et des lumières ...) avec le dessin de personnage (portrait et étude du corps humain) et avec les croquis rapides en utilisant diverses techniques.



*Crayon, fusain, mine de plomb, craie comté,
encre, plume, pinceau, découpage/collage ...*

EXPLORONS LE DESSIN ET LA PEINTURE

animé par

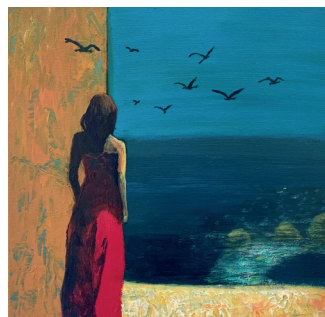
Mathias COSTA

NOUVEAU

JEUDI

14h à 16h

Un atelier pour explorer les techniques du dessin et de la peinture tout en affinant son regard. À travers des exercices d'observation, des expérimentations à l'encre, l'aquarelle, l'acrylique, chacun·e est invité·e à chercher, découvrir, construire. J'accompagnerai chaque personne, techniquement mais aussi dans la lecture de son projet, pour l'aider à trouver son propre langage, affirmer une écriture singulière. Les sujets varient entre corps en mouvement, matière picturale, composition ou narration, toujours avec un regard attentif porté à ce que chaque élève cherche à exprimer.



*Dessin, gouache, acrylique,
pastels, encres, aquarelles*

PORTRAITS, PAYSAGES, NATURES MORTES

animé par

Golnaz AFRAZ

NOUVEAU

VENDREDI

10h à 12h30

Soyons différent·es !

Venez apprendre à peindre les portraits, paysages ou natures mortes avec votre propre style.



*Acryliques, collages, monotype,
gravure, pastels ou libre*

COULEUR LUMIÈRE

NOUVEAU

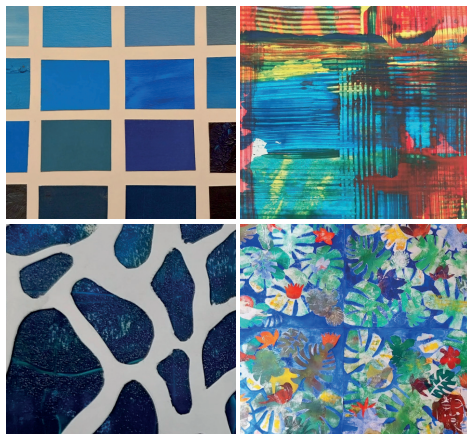
animé par

Véronique DUFLLOT

JEUDI

18h à 20h

Un atelier qui vous plonge dans le monde de la couleur. Venez explorer différentes dimensions picturales, supports, formats variés, où la couleur et la lumière sont l'ADN de l'atelier. Vous développerez votre palette chromatique, votre ressenti, votre amplitude du geste au travers de sujets inspirants. Le rythme, les saisons, la musicalité vous permettant d'exprimer votre expressivité.



*Gouache, acrylique,
techniques mixtes*

DESSIN D'OBSERVATION

NOUVEAU

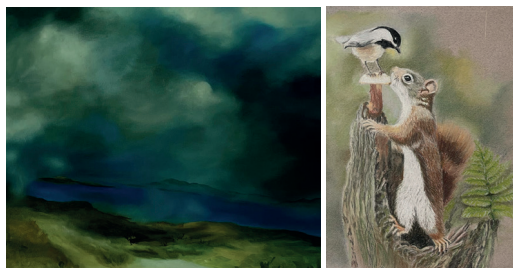
animé par

Mathias COSTA

JEUDI

16h à 18h

Dans cet atelier, on prend le temps d'apprendre, d'affiner sa pratique et de construire des images qui nous ressemblent. Par le dessin d'observation, l'exploration des couleurs, de la lumière et des textures, chaque séance est une invitation à chercher, tester et formuler. L'accompagnement est à la fois technique et sensible : je guide les participants autant dans la maîtrise des outils que dans la compréhension de leur propre démarche, de leurs intentions plastiques. L'atelier favorise les échanges collectifs tout en respectant le rythme et l'univers de chacun.



*Techniques de dessin, fusain,
crayons, pastels, crayons de couleurs...*

ÉBÉNISTERIE

animé par

Yves LACORE

LUNDI

14h à 17h

Un projet précis de réparation de mobilier ou de fabrication de meuble neuf ? Venez le réaliser en utilisant les techniques adaptées. Travailler le bois massif ou le placage, utiliser diverses techniques de finition. L'outillage est mis à disposition et les matériaux seront à votre charge. Lors de la première séance apportez votre meuble à restaurer ou votre projet.



Travail du bois massif et du placage : traçage, découpe, corroyage, collage, ponçage, utilisation des produits de finition.

MENUISERIE

NOUVEAU

animé par

Alexandre DEL VOLTA

JEUDI

18h à 21h

Nous verrons ensemble les différentes techniques et étapes nécessaires à la fabrication d'un petit meuble ou objet à l'aide de l'utilisation des machines de l'atelier mais aussi des outils à main. Au fil des séances, nous améliorerons nos connaissances théoriques pour mieux appréhender le travail du bois. Dès le premier cours, vous pourrez me proposer vos projets que l'on fabriquera cette année. *Les matières premières sont à votre charge, une cotisation de 35€ sera à régler en supplément auprès de l'animateur en début d'année.*



Traçage, découpe, corroyage, assemblage et finition du bois massif et de ses dérivés. Placage et marqueterie. Utilisation d'outillage manuel et de machines-outils

POTERIE

animé par

Audrey SANSEIGNE

LUNDI
17h à 19h



LUNDI
19h à 21h

Venez découvrir les différentes étapes de la création en terre ! Du modelage à la cuisson, en passant par l'émaillage, je vous enseignerai les différentes techniques et vous accompagnerai tout au long de l'année dans la création de vos pièces.



Modelage, travail à la plaque, colombin, pincé, engobage et émaillage

COUTURE

NOUVEAU

animé par

Sarah G

MARDI - *tous les quinze jours*
18h30 à 20h30

Venez pratiquer la couture avec une créatrice reconnue ! Que vous soyez débutant·e ou plus expérimenté·e, vous bénéficierez de conseils et d'astuces pour apprendre, améliorer votre technique et vous familiariser avec les machines ainsi que les différents types de tissus. Pour les débutant·es, le début d'année sera consacré à la réalisation de petits projets, afin d'appréhender les bases en douceur. Ensuite, vous pourrez enchaîner avec des projets plus personnels selon vos envies. Les plus confirmé·es pourront, dès les premiers cours, venir avec leurs propres idées de projets afin de les concrétiser grâce aux conseils et à l'accompagnement de la formatrice.

Un forfait de 20 euros sera demandé en début d'année pour les fournitures nécessaires aux premières réalisations.



Dessin de mode, prise des mesures, coupe, assemblage à la machine à coudre ou à la main, techniques décoratives

GARNISSAGE DE SIÈGES

animé par

La Corporation des Tapissiers Décorateurs du Bas-Rhin

MARDI

9h à 12h

Pierre BAUMGARTEN

MERCREDI

18h30 à 21h30

Marjorie LECOMPTE

JEUDI

14h à 17h

Pierre SEILLER

VENDREDI

9h à 12h

Pierre BAUMGARTEN

MARDI

18h30 à 21h30

Pierre SEILLER

JEUDI

9h à 12h

Charles NIMMLER

JEUDI

18h30 à 21h30

Charles NIMMLER

Vous y apprendrez, à partir de votre siège, les techniques de garnissage traditionnelles faites de matériaux naturels ou plus modernes. Toutes les étapes y seront étudiées et les idées originales et innovantes seront prises en compte.

Un forfait petites fournitures (env. 15€ par trimestre), ainsi que votre consommation de matières premières, vous seront facturés en sus par la corporation des tapissiers.

Vous aurez la possibilité de vous outiller sur commande auprès de votre formateur, ou de venir avec votre caisse composée par vos soins.



FLAMENCO

animé par

Lou BAEZA

Initiation

LUNDI

19h à 20h

L'origine du flamenco est aujourd'hui encore un mystère. Cependant, la tradition de cet art s'est construite en Andalousie, au sud de l'Espagne. À présent répandu à travers le monde, le flamenco a été labellisé en 2010 « patrimoine culturel immatériel de l'humanité ». Ce cours est un programme complet avec apprentissage des techniques et chorégraphies, mais aussi de l'histoire du Flamenco, des styles et des codes de cet art, afin d'avoir toutes les clefs en main pour sa pratique et sa compréhension !



Il se compose de deux parties : une partie axée sur la technique (le placement du corps, le port de bras, la technique de pieds ou encore l'étude des rythmes). Suivie d'une deuxième partie axée sur des enchaînements, une chorégraphie et de la mise en pratique.

DANSE MODERN JAZZ

animé par

Perrine FOURNIER

VENDREDI

19h30 à 20h45

Grâce au modern jazz, qui se veut rythmique et rigoureux, vous progresserez dans la coordination des différentes parties du corps. Après un échauffement, nous travaillerons la technique puis une chorégraphie. Sur toutes sortes de musiques et à travers des pas bien codifiés, le modern jazz vous apportera une technique qui vous permettra de vous libérer tout en vous faisant plaisir !



IMPROVISATION THÉÂTRALE

animé par

Laurine LEHMANN

Débutant·e

JEUDI

18h30 à 20h30

Avancé·e

JEUDI

19h30 à 21h30

Plus que du théâtre sans texte, l'improvisation théâtrale est devenue un mode d'expression théâtral original et vivant, faisant appel à une pluralité de techniques scéniques et artistiques. Venez découvrir cet art de la spontanéité et du lâcher prise ! Ensemble, dans l'esprit du collectif, nous apprendrons à construire des histoires improvisées, découvrir et appréhender les différentes catégories d'improvisation. Il s'agit avant tout de jouer avec l'instant présent et l'autre.



Le maître mot reste le fun, mais vous y apprendrez aussi à vous représenter pour jouer des matchs avec d'autres ligues d'improvisations amateurs, ainsi qu'un spectacle de fin d'année sur une forme choisie par le groupe.

LETTRES

ÉCRITURE POÉTIQUE-LUDIQUE

animé par

Cécile BIEHLER

LUNDI - *tous les quinze jours*

19h à 21h

"Écrire avec les peintres", "Voyages imaginaires, utopies", "Être au monde" : autant de propositions que de soirées.

À partir de différents supports (visuels, littéraires, etc...) et d'une thématique donnée nous développerons notre sens de l'imaginaire, une manière de s'émerveiller, de s'interroger sur le monde tout en développant son propre potentiel créatif littéraire.

Un moment de paix, de calme et de douceur.

Un moment de rencontre avec soi.



Comment régler ?

- **CB - Espèces - ANCV papier** (avec vos coordonnées)
- **Chèque(s)** libellé(s) à l'ordre « Les Bateliers » - daté(s) du jour d'émission.
(Attention aux ratures qui nous empêchent de les encaisser)
Si paiement en trois fois, nous transmettre tous les chèques à l'inscription (ils sont valables un an)
- **Paiement en ligne** - un lien vous sera envoyé par mail lors de l'inscription

Suite à de trop nombreuses annulations, nous ne procédons à aucun remboursement.
Les places seront automatiquement cédées après les 5 jours ouvrés suivant la pré-inscription.
Sans la fiche d'inscription signée et le règlement, l'inscription n'est pas considérée comme valide.

Lundi

2025	Octobre	6 - 13	2026	Janvier	5 - 12 - 19 - 26	Avril	27
	Novembre	3 - 10 - 17 - 24		Février	2 - 9	Mai	4 - 11 - 18
	Décembre	1 - 8 - 15		Mars	2 - 9 - 16 - 23 - 30	Juin	1 - 8 - 15

Activité	Horaires	Atelier	Adh	Total	paiement en trois fois possible *		
					1	2	3
Peinture figurative et abstraite	9h30-12h30	549 €	21 €	570 €	204 €	224 €	142 €
Ébénisterie	14h à 17h	622 €		643 €	229 €	253 €	161 €
Poterie	17h à 19h 19h à 21h	465 €		486 €	176 €	189 €	121 €
Flamenco	19h à 20h	281 €		302 €	115 €	114 €	73 €
Dessin	18h30 à 20h30	366 €		387 €	143 €	149 €	95 €
Multitechniques	14h à 17h	310 €		331 €	125 €	103 €	103 €
Dessin d'observation	17h30 à 19h30	210 €		231 €	91 €	70 €	70 €
Ecriture poético-ludique	19h à 21h	199 €		220 €	88 €	66 €	66 €
Sculpture papier, fil de fer	14h à 16h	199€		220€	88 €	66 €	66 €

* Si vous avez déjà réglé l'adhésion annuelle, vous pouvez ôter 21 € à la première mensualité

Les séances en rose sont celles des ateliers tous les quinze jours

Mardi

2025	Octobre	7 - 14	2026	Janvier	6 - 13 - 20 - 27	Avril	7 - 28
	Novembre	4 - 18 - 25		Février	3 - 10	Mai	5 - 12 - 19 - 26
	Décembre	2 - 9 - 16		Mars	3 - 10 - 17 - 24 - 31	Juin	2 - 9

Tous les 15 jours	Activité	Horaires	Atelier	Adh	Total	paiement en trois fois possible * 1 / 2 / 3		
	Garnissage de sièges	9h à 12h 18h30 à 21h30	716 €	21 €	737 €	233 €	292 €	212 €
	Dessin, lavis, aquarelles	9h30 à 11h30	210 €		231 €	91 €	70 €	70 €
	Dessins, portraits, personnages	18h30 à 20h30	210 €		231 €	91 €	70 €	70 €
	Couture	18h30 à 20h30	270 €		291 €	111 €	90 €	90 €

Tous les 15 jours

Les séances en rose sont celles des ateliers tous les quinze jours
* Si vous avez déjà réglé l'adhésion annuelle, vous pouvez ôter 21 € à la première mensualité

Mercredi

2025	Octobre	8 - 15	2026	Janvier	7 - 14 - 21 - 28	Avril	1 - 8 - 29	
	Novembre	5 - 12 - 19 - 26		Février	4 - 11	Mai	6 - 13 - 20 - 27	
	Décembre	3 - 10 - 17		Mars	4 - 11 - 18 - 25	Juin	3	
Activité		Horaires	Atelier	Adh	Total	paiement en trois fois possible *		
						1	2	3
Garnissage de sièges		18h30 à 21h30	716 €	21 €	737 €	260 €	265 €	212 €
Sculpture papier, fil de fer		18h à 20h	348 €		369 €	137 €	129 €	103 €
Dessin et peinture		17h30 à 19h30	210 €		231 €	91 €	70 €	70 €
Sculpture papier, fil de fer		18h à 20h	199 €		220 €	88 €	66 €	66 €

Tous les 15 jours

Les séances en rose sont celles des ateliers tous les quinze jours
* Si vous avez déjà réglé l'adhésion annuelle, vous pouvez ôter 21 € à la première mensualité

Jeudi

2025	Octobre	9 - 16	2026	Janvier	8 - 15 - 22 - 29	Avril	2 - 9 - 30
	Novembre	6 - 13 - 20 - 27		Février	5 - 12	Mai	7 - 21 - 28
	Décembre	4 - 11 - 18		Mars	5 - 12 - 19 - 26	Juin	4 - 11

Activité	Horaires	Atelier	Adh	Total	paiement en trois fois possible *		
					1	2	3
Garnissage de sièges	9h à 12h 14h à 17h 18h30 à 21h30	716 €	21 €	737 €	260 €	265 €	212 €
Menuiserie	18h à 21h	622 €		643 €	229 €	230 €	184 €
Improvisation théâtrale	18h30 à 20h30 19h30 à 21h30	442 €		463 €	168 €	164 €	131 €
Dessin d'observation	16h à 18h	366 €		387 €	143 €	136 €	108 €
Explorons le dessin et la peinture	14h à 16h	366 €		387 €	143 €	136 €	108 €
Couleur lumière	18h à 20h	366 €		387 €	143 €	136 €	108 €

Vendredi

2025	Septembre	26	2026	Janvier	9 - 16 - 23 - 30	Avril	10
	Octobre	3 - 10 - 17		Février	6 - 13	Mai	22 - 29
	Novembre	7 - 14 - 21 - 28		Mars	6 - 13 - 20 - 27	Juin	5 - 12 - 19
	Décembre	5 - 12 - 19					

Activité	Horaires	Atelier	Adh	Total	paiement en trois fois possible *		
					1	2	3
Garnissage de sièges	9h à 12h	716 €	21 €	737 €	313 €	265 €	159 €
Portraits, paysages, natures mortes	10h à 12h30	458 €		479 €	208 €	170 €	101 €
Danse modern jazz	19h30 à 20h45	273 €		294 €	132 €	101 €	61 €
Sculpture papier, fil de fer	14h à 16h	348 €		369 €	163 €	129 €	77€

ÉQUIPE PERMANENTE

Sébastien FIGUEROA
Directeur

Véronique MULLER
Assistante de Direction

Juliette BIRY
Coordinatrice

Aurore MULLER
Accueil et secrétariat

Adnen ELMEKKI
Agent de maintenance et d'entretien



OUVERTURE DU SECRÉTARIAT

Hors vacances scolaires

Du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30
Permanence le samedi matin (hors jours fériés) de 10 h à 12 h.

Pendant les vacances scolaires

Du lundi au vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 h 30
Pas de permanence le samedi matin.



3 rue Munch - 67000 Strasbourg

03 88 36 39 77



avec le soutien de la Ville de

Strasbourg.eu
eurométropole

Informations générales - pas pour les inscriptions !

contact@lesbateliers.com • secretariat@lesbateliers.com

www.lesbateliers.com



Accessible aux personnes à mobilité réduite.
Stationnement : Parking Les Bateliers
Accès : Bus n°10 ou 30 Station St Guillaume
Tram Arrêt Gallia



Suivez-nous :  [lesbateliers](https://www.instagram.com/lesbateliers)  Centre Créatif les Bateliers

